

Cadres et peintures s'harmonisent à l'atelier Diana, place aux Aires



Diana Malerba, artiste peintre encadreur, est venue chercher, place aux Aires, la lumière nécessaire à son travail.

(Photo Jean-Pierre Scognamiglio)

DES visages de femmes, des chats à lunettes, des maisons champignon, des arbres lourds de fruits, des moutons qui caracolent au milieu des oliviers, voilà l'univers chaleureux et coloré de Diana Malerba. Cette artiste lorraine de 42 ans vient de poser ses pinceaux sur la lumineuse place aux Aires, au numéro 16, l'ancienne boutique d'un antiquaire.

« J'avais envie de m'installer dans le Sud, de me rapprocher

de mes racines » explique cette native d'Italie du Sud. Pourquoi Grasse? Un hasard. « Je mangeais une crêpe sur la place et j'ai vu cette boutique à vendre ». Hauts plafonds, style ancien, façade en fer forgé, Diana est véritablement tombée sous le charme du lieu.

Dans son atelier, on se sent bien. Les murs sont habillés de toiles aux couleurs vives, éclatantes : du rouge, du bleu, généreusement répandus. Autant de visages

expressifs, de corps en mouvement cernés par des cadres qui ne font qu'un avec la toile. « J'aime cette continuité, cette fusion entre l'intérieur et l'extérieur » explique l'artiste, encadreur de formation.

Entaillés, poncés, puis peints ou dorés, les cadres sont sa spécialité.

Dans sa vitrine, renouvelée chaque semaine, son dernier thème pictural : un paysage de son enfance. L'Italie du Nord, les

Pouilles, le petit village de Terlizzi, où son père vit toujours et où sa petite sœur élève des moutons. Un univers qu'elle souhaite partager au plus vite avec les nouveaux concitoyens qu'elle trouve « très accueillants ».

MATHILDE TRANOY

Atelier Diana. Artiste peintre - encadreur d'art. 16, place aux Aires à Grasse. Ouvert de 10 à 12 h et de 14 à 18 h. Tél. 04.93.36.38.99.